

**З досвіду роботи
вчителя зарубіжної літератури
Ридодубівської ЗОШ
I-II ступенів
Грицик Ганни Ярославівни**



Ці навчальні заклади дали мені дорогу в життя



1996 р. – закінчила з відзнакою
Ромашівську восьмирічну школу

1990р. – закінчила **Чортківське педагогічне училище** і
отримала спеціальність “Вчитель початкових класів.
Піонервожата”

2003р.- закінчила **Тернопільський національний педагогічний університет ім.В.Гнатюка** і отримала спеціальність “Вчитель початкових класів”

2009р. – закінчила **Тернопільський національний педагогічний університет ім.В.Гнатюка** і отримала спеціальність

“Вчитель української мови і літератури та зарубіжної літератури”





Вчитель – моє покликання

Така дісталась вже нам робота,
Є в ній і радість, є і турбота.
Є вічний пошук, безсонні ночі,
Та гріють душу дитячі очі.

Педагогічне кредо:

У серце ввійде лише те, що йде від
серця

Моє життєве кредо:

«Пам'ятай! Твої гріхи спокутуватимуть діти, внуки і прануки!»



Беру участь у роботі громадських організацій:

Член виконавчого комітету Ридодубівської сільської ради.

Уповноважена на громадських засадах по дітях-сиротах та малозахищених категоріях дітей при виконавчому комітеті Ридодубівської сільської ради.



Як зробити урок цікавим?



**З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:**

- у підготовці до уроків користуюся такими комп'ютерними програмами: MS Office, MS PowerPoint, MS Publisher, MS Excel та іншими;
 - використовую фільми за мотивами творів, які вивчають учні: "Айвенго – відважний лицар", "Тарас Бульба", "Пеппі Довгапанчоха", "Маленький принц", "Вечори на хуторі біля Диканьки", "Останній дюйм" та ін.
 - через презентації, відеоролики знайомлю учнів з біографіями письменників, з місцями, в яких жив чи перебував митець, з його літературними героями;
 - завдяки презентаціям економлю час на уроці і сприяю розвитку естетичних смаків учнів;
 - пропоную дітям створювати власні презентації, що є поштовхом для глибшого вивчення програмового матеріалу...
- Наприклад,



Працюю над науково-методичною проблемою:

“Розвиток творчого потенціалу та формування ключових компетентностей учнів на уроках світової літератури шляхом впровадження ІКТ “

Беру участь:

- в роботі шкільної МК суспільно-гуманітарних дисциплін;
- в роботі МО вчителів світової літератури при Білобожницькому ОО;
- в конкурсі “Вчитель року” у номінації “світова література” посіла III місце



Мій кабінет – моя творча лабораторія



Стенди постійні:

« Фольклор», «Міфологічний реалізм»,
«Епоха Відродження»,
« Символізм в Європі», « Художній образ людини»,
«Художня мова»,
галерея портретів
письменників; державні
символи України .

Папки зі світової літератури:

- з досвіду роботи вчителів світової літератури;
- робота з обдарованими дітьми;
- завдання для контрольних робіт;
- гурткова робота;
- позакласна робота;
- завдання для самостійних робіт;
- ілюстративний матеріал.





Порівняйте цих персонажів за планом

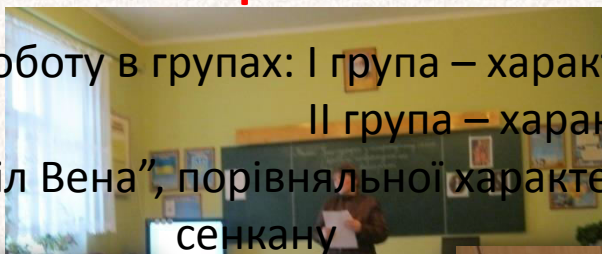
- 1. Сімейний стан героїв*
- 2. Матеріальний достаток*
- 3. Ставлення до освіти, до виховання*
- 4. Риси характеру Тома і Гека*
- 5. Ставлення до них інших персонажів*
- 6. Їхнє ставлення один до одного*
- 7. Роль дружби в їхньому житті*

Як зробити урок цікавим?



**З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:**

- Організую роботу в групах: I група – характеристика Гека,
II група – характеристика Тома.
- Складання “Кіл Вена”, порівняльної характеристики героїв,
сенкану



Добра чаклунка



Вічна
весна
Тепло
Квіти

Роблять усе,
щоб залишити дітей у себе,
використовуючи свої
чарівні здібності
Під їх впливом Герда і Кай
забули про все і всіх
Чаклують добром,
але проти бажання дітей

Снігова королева



Вічний
холод
Сніг
Лід

Як зробити урок цікавим?



З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:

Прийом “Коментоване читання”
Завдання: знайдіть у тексті і прочитайте
епізод, зображений на малюнку



Як зробити урок цікавим?

З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:

Р.Л.Стівенсон “Вересовий трунок”

Проблемне запитання. „Акваріум”



Як зробити урок цікавим?



**З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:**

Тема уроку: Прислів'я та приказки – малі жанри фольклору, джерело народної мудрості.

Ігрова ситуація. Робота в парах



Як зробити урок цікавим?



З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:

Ігрова ситуація на уроці: впізнай казкового героя



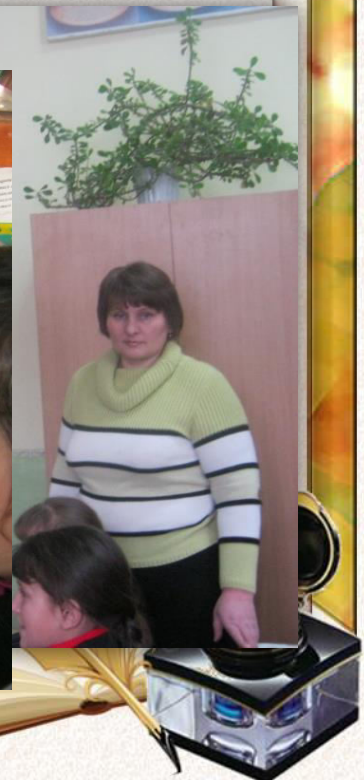
Як зробити урок цікавим?



З метою реалізації науково-методичної проблеми я роблю так:

Тема уроку. Ганс Крістіан Андерсен „Снігова Королева”

**Модельовання навчальних ситуацій за текстом художнього твору:
переказ чи розповідь від імені героя**



Як зробити урок цікавим?



**З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:**

**Тема: “Літературні балади
Анаграми.**

Склади баладу!

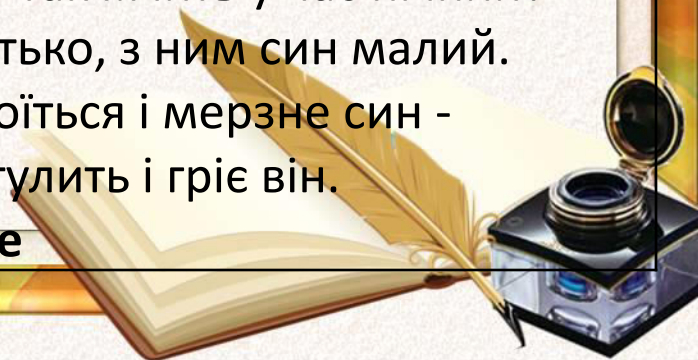
Я знаю – мухи гинуть в молоці.
Малого тулить і гріє він.
Чогось боїться і мерзне син -
То іде батько, з ним син малий.
Я знаю добру і лиху годину.
Я знаю по голках сосну й ялину.
Я знаю – є співці, сліпці й
скопці,
Хто пізно так мчить у час
нічний?

Склади баладу!

Я знаю – мухи гинуть в молоці.
Я знаю добру і лиху годину.
Я знаю – є співці, сліпці й скопці,
Я знаю по голках сосну й ялину...
Франсуа Війон «Балада прикмет»

Хто пізно так мчить у час нічний?
То іде батько, з ним син малий.
Чогось боїться і мерзне син -
Малого тулить і гріє він.

Й.В.Гете



Як зробити урок цікавим?

З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:

Тема : *Антон Павлович Чехов „Товстий і тонкий”*

Байки. Інсценізації та читання в особах



Як зробити урок цікавим?



**З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:**

**Інтегровані уроки : світова література-християнська етика, світова
література-історія, світова література-біологія, світова література-художня
культура**

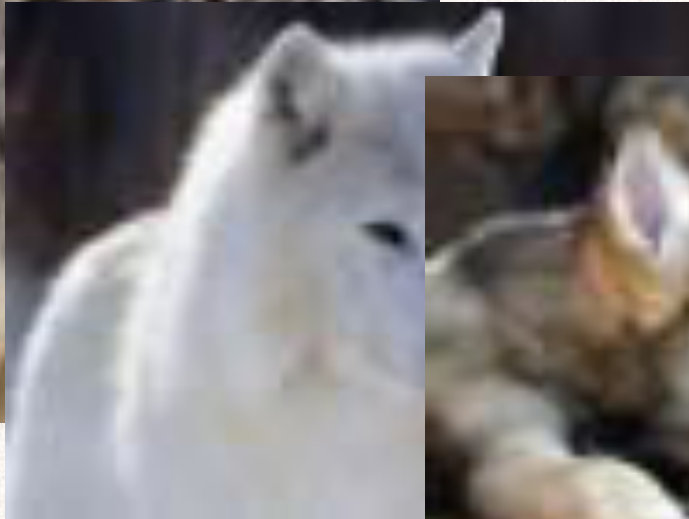
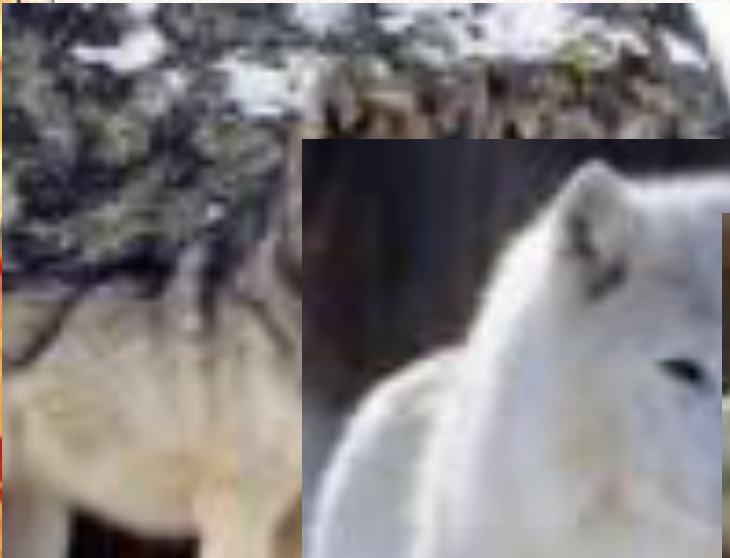


Як зробити урок цікавим?



З метою реалізації науково-методичної проблеми
я роблю так:

Тема: Позакласне читання
Е.Сетон- Томпсон “Лобо”
Учень-режисер аматорського театру,
який має право змінювати фінал твору



Як зробити урок цікавим?

Треба змістовно проводити позакласну роботу з предмету





- **Робота з криптограмою.**

- Розгадати зміст листа, який отримав сер Баскервіль у готелі. Лист зашифрований. Це - криптограма. Цифри – порядковий номер букв алфавіту.

Зашифрований запис :

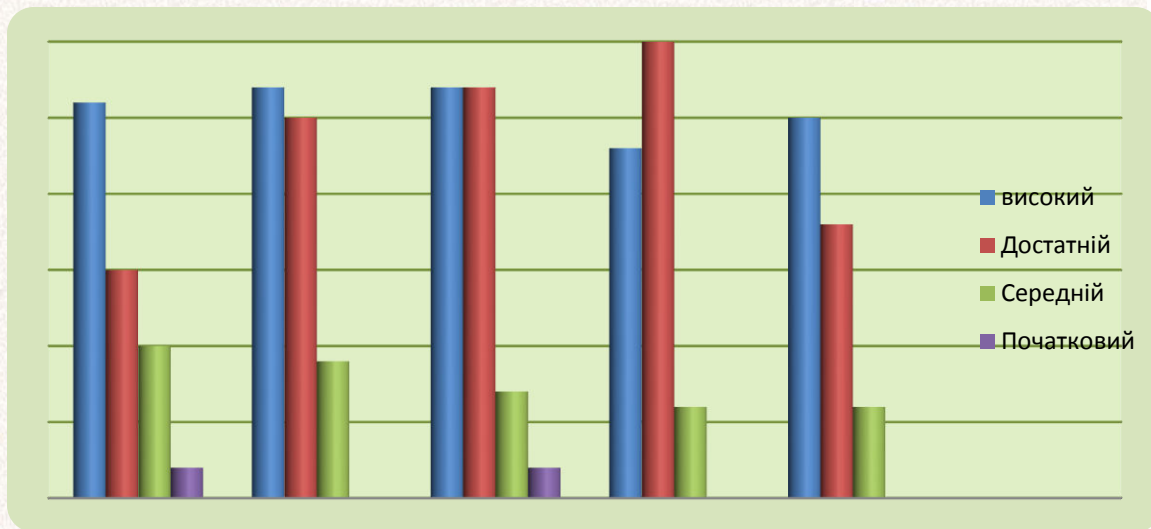
«33,15,30,19 10,6,19,21,19,3,11,14
4,16,24,10,6 12
9,11,23,23,33 6,19,21,19,4,12
3,1,17
23,21,11,17,1,14,23,7,22,33
20,19,6,1,16,12 3,12,6
23,19,21,25 ` 33,18,11,26
2,19,6,12,23.»

«Якщо здоровий глузд і життя дорогі вам, тримайтеся подалі від торф'яних боліт».





Моніторинг успішності учнів зі світової літератури



Мої нагороди



Щиро вдячна за увагу.

